

Inhoud

Voorwoord	4	Lella Lombardi	50
Hoe gebruik je dit boek?	5	Mae Jemison	52
Amelia Earhart	6	Malala Yousafzai	54
Amna Al Haddad	8	Maria Callas	56
Anandibai Joshi	10	Maria Corazon Aquino	58
Anna Pavlova	12	Maria Montessori	60
Anne Frank	14	Marie Curie	62
Artemisia Gentileschi	16	Mary Anning	64
Brita Tott	18	Mary Sherman Morgan	66
De zussen Brontë	20	Michelle Obama	68
Catharina de Grote	22	De zussen Mirabal	70
Cleopatra	24	Miriam Makeba	72
Elvira Chaudoir	26	Mukai Chiaki	74
Emmy Noether	28	Niki de Saint Phalle	76
Eufrosina Cruz	30	Rosa Parks	78
Fadumo Dayib	32	Rosalind Franklin	80
Frida Kahlo	34	Simone de Beauvoir	82
Grace O'Malley	36	Simone Veil	84
Hatsjepsoet	38	Sojourner Truth	86
Hua Mulan	40	Sophie Scholl	88
Hypatia	42	Venus en Serena Williams	90
JK Rowling	44	Zaha Hadid	92
Jane Goodall	46	Ik ben buitengewoon	94
Kate Sheppard	48	Register	96

Voorwoord

‘SCHREEUW HET VAN DE DAKEN. NOG NOOIT WAS HET ZO BELANGRIJK DAT VROUWEN EN MEISJES ZICH *gewaardeerd en sterk* VOELEN.



Onze reis is nog niet ten einde, maar we zijn al een heel eind gekomen. De geschiedenis bulkt van de fantastische vrouwen die ons pad naar succes geëffend hebben, op alle vlakken die je je maar kunt inbeelden – van wetenschap, wiskunde en politiek tot kunst, architectuur en literatuur. Veel van die vrouwen stonden lange tijd in de schaduw of werden simpelweg over het hoofd gezien door hun collega’s en geschiedkundigen. Hoog tijd dus dat ze in de schijnwerpers komen te staan en de waardering krijgen die ze verdienen.

Toon waardering voor deze vrouwen; voor hun opofferingen en de tegenslagen die ze overwonnen hebben en voor wat ze met hun werk hebben bijgedragen. Dankzij hun verwezenlijkingen zijn vrouwen uitgegroeid tot een uitzonderlijke familie.

Onthoud dat je prestaties niet grensverleggend of wereldberoemd hoeven te zijn om een verschil te maken. Elk van ons heeft iets bijzonders en samen kunnen we feller schitteren dan de zon. Vanaf het moment dat je 's ochtends ontwaakt.

Ben je **BUITENGEWOON.**


LATEN WE VAN DE WERELD EEN BETERE PLEK MAKEN VOOR IEDEREEN.’




Dr. Maggie Aderin-Pocock, ruimtewetenschapper

Hoe gebruik je dit boek?

Dit boek is voor jou geschreven. Gebruik het ter inspiratie, om te leren over de geschiedenis van vrouwen over de hele wereld en om interessante feiten en weetjes te ontdekken. Treed in de voetstappen van enkele van de meest onvoorstelbare vrouwen die ooit hebben geleefd door te doen wat zij deden.



Je vindt in dit boek vragen die tot nadenken stemmen, invuloefeningen, doe-uitdagingen, tekenprojecten en nog veel meer om te ontdekken. Maar waar begin je? Bekijk de inhoud even en kies iemand uit over wie je wilt lezen – iemand die je al kende of misschien iemand van wie je nog nooit had gehoord.



Achter in het boek vind je ruimte om je eigen verhaal neer te pennen. Gebruik deze bladzijden om na te denken over waarom jij belangrijk bent. Waar kom je vandaan? Waar ga je naartoe? Wat wil je bereiken? Wat ook je stoutste dromen zijn, je verdient beslist een plaatsje tussen al deze geweldige vrouwen.

Amelia EARHART

1897 - 1937

AMERIKAANSE LUCHTVAART-
PIONIER EN SCHRIJFSTER

*Vrouwen moeten net als mannen
dingen proberen. Als ze falen is
hun mislukking een uitdaging
voor anderen.*



WAAROM WAS AMELIA ZO GEWELDIG?

In 1932 werd ze de eerste vrouwelijke piloot die solo over de Atlantische Oceaan vloog.

Ze steeg op in Newfoundland en om haar krachten tijdens de vlucht op peil te houden, dronk ze tomatensap door een rietje.

Net geen 15 uur later landde ze veilig in Ierland, midden in een veld vol verbaasde koeien. Ze had met haar vlucht over de Atlantische Oceaan een nieuw luchtvaartrecord gevestigd.

Ze schreef bestsellers over haar ervaringen en was medeoprichtster van The Ninety-Nines, een organisatie voor vrouwelijke piloten.

Amelia vertrok in 1937 voor een vlucht rondom de wereld, maar verdween boven de Stille Oceaan. In 2018 ontdekte men dat botten die in 1940 op een eiland in de Stille Oceaan waren gevonden, van Amelia waren.

WAAROM ZOU JIJ HET FANTASTISCH VINDEN OM PILOOT TE ZIJN?

WAAR ZOU JE NAARTOE VLEGGEN ALS JE KON KIEZEN?

WAT ZOU JE TIJDENS DE VLUCHT ETEN EN DRINKEN?

*Kleur de
plekken in
waar je al
naartoe bent
gevlogen.*



*De Lockheed
Vega van
Amelia*



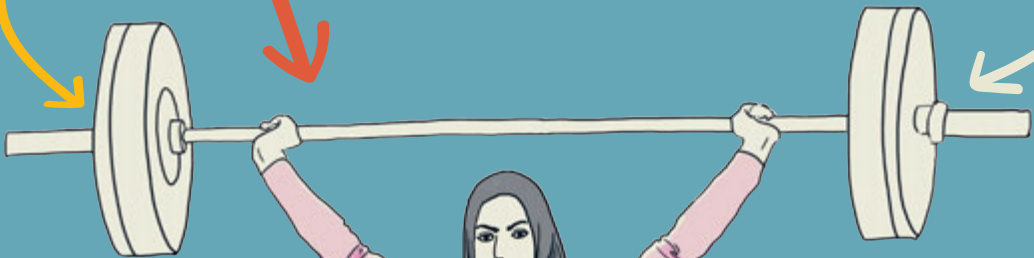
GEBOREN IN 1989

Professionele gewichtheffer uit de Verenigde Arabische Emiraten

AMNA

al Haddad

BEGON MET
GEWICHTHEFFEN
OP HAAR
NEGENTIENDE.



Voormalig journaliste die schreef over inspirerende jonge vrouwen

Eerste en enige moslima die in 2012 met een hoofddoek deelnam aan de Asia Regional CrossFit Games

Gebruikt haar succes om gewichtheffen toegankelijk te maken voor andere vrouwen.

IS EEN INSPIREERENDE SPREEKSTER EN MOEDIGT MEISJES AAN OM HUN SPORT PROFESSIONEEL UIT TE OEFENEN.

Ontwierp samen met Nike de Pro-Hijab, een ademende, lichte hoofddoek, die moslima's tijdens het sporten kunnen dragen.

Ook eens proberen?

AMNA HAD EEN CARRIÈRE IN HET GEWICHTHEFFEN
NOOIT OVERWOGEN, MAAR TOEN ZE GING FITNESSSEN
EN HET PROBEERDE, WAS ZE NETEEN VERKOCHT.

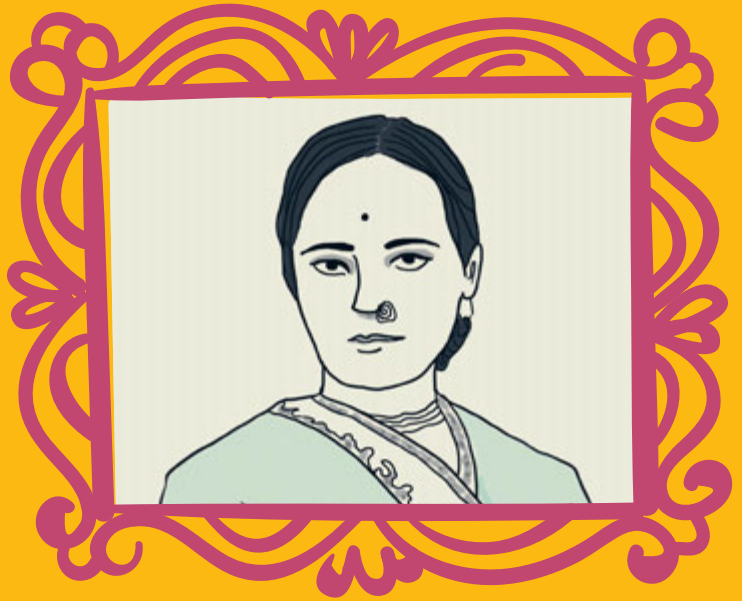
Vul onderstaande lijst in. Misschien ben je wel net als Amna en ontdek je een verborgen passie. Maak er je missie van om de komende jaren zo veel mogelijk van deze sporten uit te proberen.

Sport	Wil ik proberen	Heb ik geprobeerd	Was ik dol op!
Atletiek			
Badminton			
Basketbal			
Boksen			
Boogschieten			
Duiken			
Fietsen			
Gewichtheffen			
Golf			
Gymnastiek			
Handbal			
Hockey			
Judo			
Kanovaren			
Roeien			
Rugby			
Schermen			
Taekwondo			
Tafeltennis			
Tennis			
Trampolinespringen			
Voetbal			
Volleybal			
Waterpolo			
Worstelen			
Zeilen			
Zwemmen			

Anandibai JOSHI

Indiase arts

1865 - 1887



Toen Anandibai in India werd geboren, was er nog geen sprake van vrouwelijke artsen in haar land. Meisjes gingen er toen zelfs zelden naar school. Anandibai trouwde extreem jong - toen ze negen was - met een man die Gopairao Joshi heette.

Gopairao wilde Anandibai helpen om een opleiding te krijgen. Op een dag, toen ze haar grootmoeder in de keuken hielp, zei hij zelfs dat ze maar beter kon gaan studeren! Dat was in die periode in India een bijzonder ongewone denkwijze voor een man.

Op haar veertiende kreeg Anandibai een zoontje dat helaas slechts tien dagen in leven bleef. Anandibai wilde voorkomen dat andere vrouwen dezelfde tragedie zou overkomen. Ze vertelde aan de mensen in Serampore dat ze naar Amerika wilde om er geneeskunde te studeren. Ze zei dat er ook vrouwelijke artsen moesten komen en dat ze een medische academie voor vrouwen wilde oprichten in India. Haar boodschap verspreidde zich over het hele land en veel mensen steunden haar en doneerden geld.

Anandibai realiseerde haar droom en studeerde op haar twintigste af aan het Women's Medical College in Pennsylvania. Ze keerde terug naar India en werd er triomfantelijk verwelkomd. Ze stierf het jaar daarop helaas aan tuberculose en liet het hele land in diepe rouw achter, maar ze had wel het pad geëffend voor een nieuwe generatie vrouwelijke artsen in India.